

## Аналитический отчет по реализации проекта сенсорная комната «В мире эмоций».

Кабинет «Сенсорная комната» был открыт в Доме детского творчества «Новое поколение» в 2021 году. За это время, занятия в сенсорной комнате посетили более 100 детей дошкольного и школьного возраста. На занятия дети направляются по запросу педагога или родителей. Сенсорная комната (комната психологической разгрузки, комната релаксации, мультисенсорная комната) – это особым образом организованная окружающая среда, наполненная различного рода стимуляторами. Они воздействуют на органы зрения, слуха, обоняния, осязания и др. Мягкая мебель спокойной цветовой гаммы. Приглушенный свет, приятные ароматы, успокаивающая музыка – вот те характеристики, которые помогают ребенку, взрослому развивать свои сенсорные способности, ощутить уют, комфорт, настроиться на позитивное восприятие и общение с окружающими его людьми.

Уже отмечалось, что в современных условиях все четче проявляется тенденция к использованию в образовательном процессе полифункционального оборудования, требующего организации работы не на малой плоскости стола, а в больших помещениях (в большом пространстве). Однако рекомендации по использованию такого оборудования разработаны недостаточно.

Многие разработаны, апробированы и используются программы для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Можно выделить два основных вида психологической коррекции с использованием Сенсорной комнаты, проводимых в нашем доме детского творчества:

- психокоррекция эмоционального развития ребенка;
- психокоррекция сенсорно-перцептивной и интеллектуальной деятельности.

В зависимости от проблемы, решаемой при коррекционной работе, применяются различные приемы игровой, групповой, индивидуальной работы.

Так же следует учитывать противопоказания для посещения Сенсорной комнаты, поэтому перед посещением занятий необходимо обследование неврологом. Противопоказания: глубокая умственная отсталость, инфекционные заболевания. Частичными противопоказаниями являются наличие у пациента частых эпилептических припадков, в данном случае используются только релаксационные приёмы. При работе с детьми, имеющими неврологические нарушения, необходимо учитывать специальные рекомендации невропатолога. Так, например, при судорожной готовности и эписиндроме нельзя использовать мигающие световые приборы и ритмичную музыку, чтобы избежать ухудшения состояния. При работе с гипервозбудимыми детьми необходимо снизить нагрузку на сенсорную систему, исключить элементы активной стимуляции. При работе с тревожными детьми нужно исключить резкие переходы от одного стимула к другому.

Методы работы:

- релаксация;
- активация/

Методики работы:

- 1) цвето-, светотерапия (релаксация с помощью цвета и света);
- 2) звуко-, музыкотерапия (релаксация с помощью звуков и музыки);
- 3) ароматерапия (воздействие запахов на нервную систему и психическое состояние человека).

Примерная структура занятий:

1. Ритуал приветствия.
2. Комплекс упражнений, направленных на мышечное расслабление.
3. Релаксация (цветотерапия, музыкотерапия, звукотерапия, ароматерапия, мышечная релаксация).
4. Формирование положительной эмоционально-волевой стабильности; активизация познавательной деятельности (игры и упражнения с использованием интерактивного оборудования сенсорной комнаты).
5. Обобщение. Ритуал прощания.

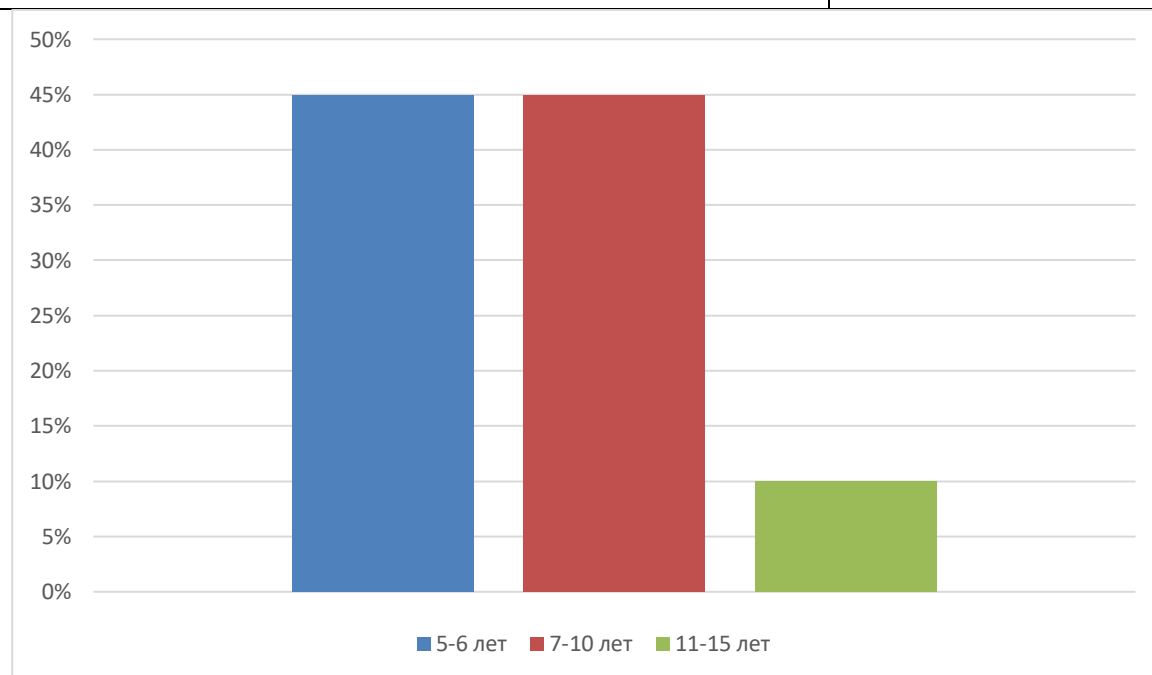
<b>Причины направлений детей на занятия в Сенсорную комнату</b>	<b>Процентное соотношение</b>
Нарушения сенсорно-перцептивной и интеллектуальной деятельности у детей «группы риска» (ранний возраст)	15%
Психологическая работа с поведенческими отклонениями, снятие внутреннего напряжения, тревожности, преодоление агрессии (дошкольный и младший школьный возраст)	20%
Развитие и коррекция высших психических функций у детей с задержкой развития и интеллектуальной недостаточностью разной степени тяжести (в комплексной работе с другими специалистами)	15%
Преодоление трудностей социализации, развитие и коррекция коммуникативной сферы,	25%
Психопрофилактическая работа (авитальное поведение)	13%
Другие причины.	2%

Как видно из данных таблицы, основными причинами посещения занятий в Сенсорной комнате были:

1. компенсация и активация нарушенных функций кинестетического, слухового, зрительного анализаторов, психических процессов у детей «группы риска» в раннем возрасте;
2. активация и коррекция высших психических функций у детей с задержкой развития и интеллектуальной недостаточностью разной степени тяжести, за счет использования обогащенной мультисенсорной среды;
3. различные психологические проблемы: депрессивные состояния, неврозы, стрессы, поведенческие нарушения;
4. создание положительного эмоционального фона, повышения мотивации к проведению других коррекционных занятий.

**Возрастной состав детей, посетивших сенсорную комнату за 2021-2022 гг.  
(в процентном соотношении).**

<b>Возраст</b>	<b>Процентное соотношение</b>
4-6 лет.	45%
7-10 лет.	45%
11-15 лет.	10%



Основную группу детей, получающих коррекционную помощь в сенсорной комнате, составляют дети дошкольного и младшего школьного возраста. Дети, включенные в индивидуальную и групповую коррекционную работу, получали комплексную помощь со стороны психологической службы.

Разработаны индивидуальные бланки для детей дошкольного возраста, где отражаются результаты индивидуальной коррекционной работы. По окончании цикла занятий, родителям даются рекомендации по дальнейшей работе с детьми. Для детей дошкольного и младшего школьного возраста разработана парциальная программа:

-« Психокоррекционная работа с детьми с ОВЗ»

Мною проводилась исследовательская работа по изучению положительного влияния полифункциональной интерактивной среды сенсорной комнаты как элемента здоровьесберегающей деятельности на психофизическое и эмоциональное состояние детей дошкольного и школьного возраста.

В исследовании использовались:

- 1) 8-цветный тест Люшера (для определения эмоционального состояния школьников через восприятие цвета)

2) методика САН, определяющая психофизическое состояние детей (самочувствие, активность и настроение).

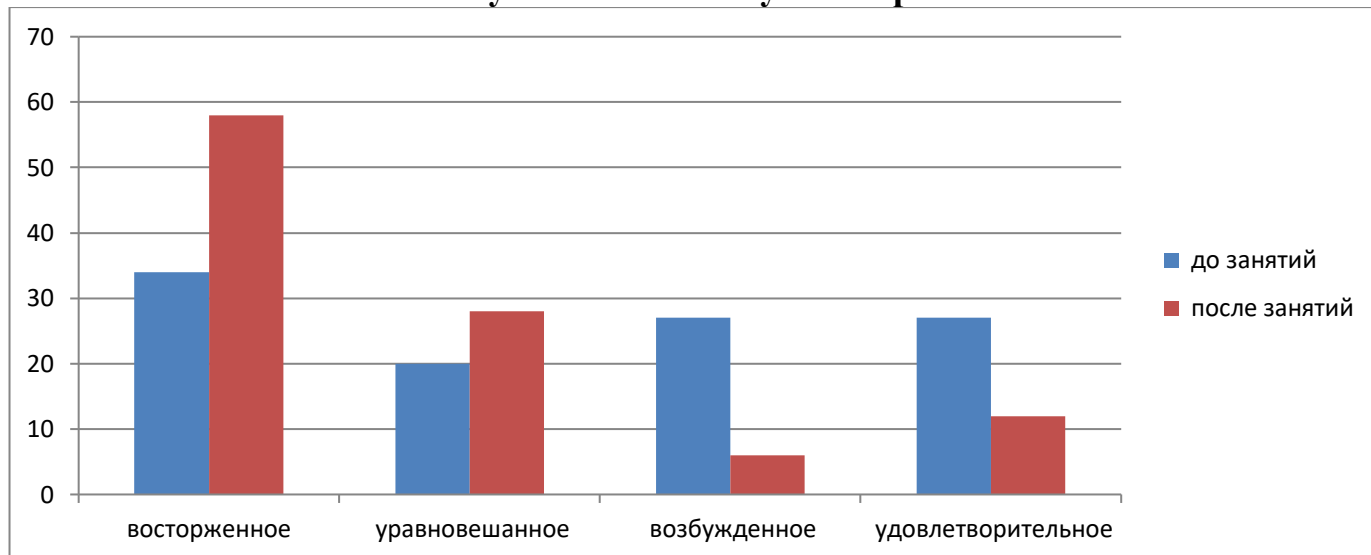
Исследование проводилось в два этапа: в начале цикла занятий и по окончании.

Результаты по тесту Люшера:

восторженное состояние до занятий в СК было у 34% детей, после – у 58%; спокойное, уравновешенное до занятий в СК было у 20% ребят, после – у 28%.

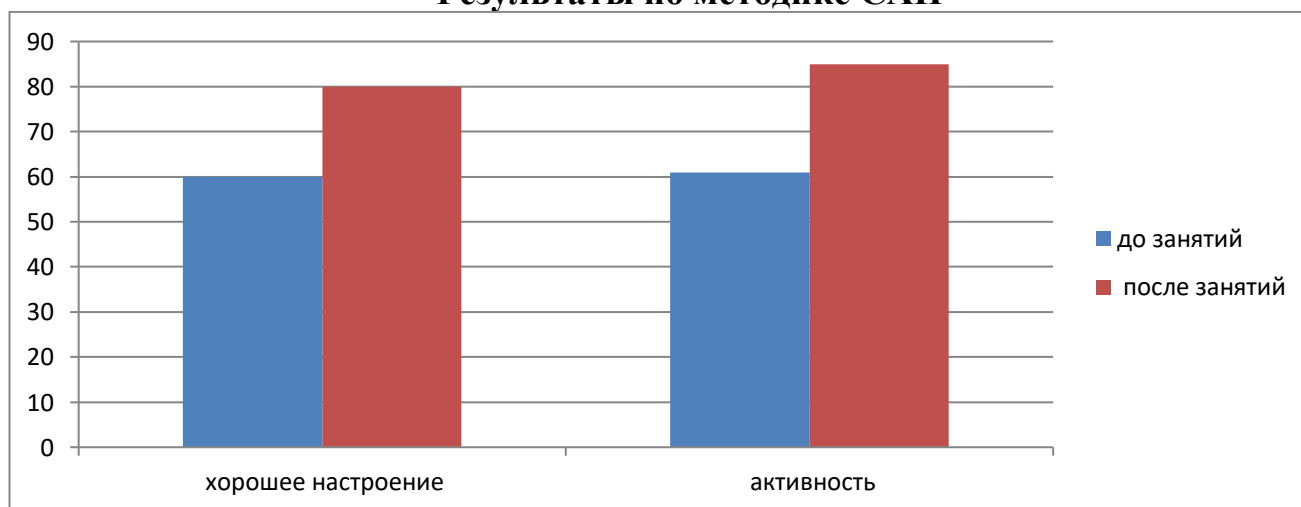
Активное, возбужденное состояние до СК имели 27% детей, после занятий – 6%, удовлетворительное состояние до посещения СК имели 27% ребят, после занятий – 12%.

### Результаты по тесту Люшера:



Результаты по методике САН таковы: самочувствие после посещения СК улучшилось у 15% детей. Хорошее настроение до посещения СК было у 70% ребят, после СК очень хорошее настроение стало у 80%. Активность повысилась после посещения СК у 10% детей: до СК среднюю активность имели 61% учащихся, после СК высокая активность была уже у 71% ребят. В целом результаты самочувствия, активности, настроения у детей улучшились, действительно есть положительные сдвиги в общем состоянии организма.

### Результаты по методике САН



Преимущества обучения психомышечной саморегуляции в условиях сенсорной комнаты можно определить изолированностью, необычностью обстановки. Использование интерактивного оборудования позволяет значительно легче добиться эффекта произвольной релаксации: оптические эффекты сенсорной комнаты позволяют переключать внимание детей;

свето-звуко-тактильная стимуляция в сенсорной комнате легко может быть ассоциирована с природными релаксирующими объектами, что усиливает глубину релаксации.

Таким образом, проводимые занятия в сенсорной комнате оказывает положительное воздействие на психофизическое и эмоциональное здоровье, а это значит, что сенсорные комнаты целесообразно использовать психокоррекционные и здоровьесберегающие технологии.





